



IL PROGRAMMA

CREA IL TUO OGGETTO IN CERAMICA

e raccontaci qualcosa di esso... ovvero qualcosa di te!

Della durata di **6 ore**, comprendere **3 sessioni**, in **3 date** diverse:

- 2 ore di creazione in laboratorio (una data)
- + 1 ora di espressione orale - 1 ora atelier (un'altra data)
- + 2 ore di espressione orale (una data).



Sessione 1

Laboratorio di creazione dell'oggetto personale in argilla: utilizzo del tornio da **ceramista**, **modellazione** o **stampaggio**.



Sessione 2

Ci ritroviamo una settimana dopo (in estate). Due settimane in inverno, per dare tempo all'oggetto di essiccarsi e subire la sua prima cottura di biscotto.

L'oggetto è ora in ceramica irreversibile, può essere maneggiato senza deformarsi e si procederà come segue: viene posizionato sul palcoscenico — nel punto scelto dal suo creatore — e vengono realizzate **improvvisazioni guidate**.

Alla fine della sessione, vengono applicate sull'oggetto **dei colori** (engobbi o smalti).



Sessione 3

I partecipanti recuperano il loro oggetto che scoprono dopo la seconda cottura smaltata, che rivela l'**aspetto definitivo della loro creazione**.

A partire dalle loro scoperte e impressioni dal vivo, il processo è finalizzato tramite improvvisazioni in cui il partecipante avrà la scelta di basarsi, questa volta, su vari accessori (costumi, naso rosso, trucco e vari elementi scenici) al fine di contribuire allo sviluppo e alla **piena liberazione della sua presa di parola**.

Tutto è permesso: cantare,
ballare o rimanere in silenzio.
La creazione è totalmente libera.

A tal fine, riceverà anche nuovi elementi suggeriti dalla coach, al fine di puntare su un'esplorazione più approfondita.

Infine, in team building o in gruppo, ognuno potrà scegliere l'oggetto dell'altro ed **esprimere la ragione di questa scelta** (estetica, emotiva, pertinenza...).

La parte conclusiva



Il partecipante concluderà la sua esperienza applicando colori su **una piccola tela di 30x30** che rappresenteranno le sue sensazioni, vissute nella creazione della ceramica e nella sua esperienza nelle diverse prese di parola.

Questi colori potranno essere **simili o diversi dall'oggetto**, secondo il desiderio di ciascuno.

Il partecipante ora ha la scelta di portare a casa queste due creazioni e di disporle in un angolo che rappresenterà il suo angolo privato, la sua safe place in 3D, la sua interiorità, un suo ricordo della sua esperienza che desidera mantenere con sé in casa.



In collettivo o individualmente. In team building per le aziende.

**Il libro ufficiale con tutti i protocolli del metodo
sarà disponibile fine settembre 2026!**



Per qualsiasi informazione, non esitate a contattare **Sophie D'Ancona**
338.3138590 • 389.8282131 • info@ceramact.com • Como (Co)